



**SCREENING: 12:00 - 2:00 PM  
SUNDAY, OCTOBER 7TH, 2012**

**MARBELLA INTERNACIONAL  
FILM FESTIVAL**  
[WWW.MARBELLAFILMFESTIVAL.COM](http://WWW.MARBELLAFILMFESTIVAL.COM)

## POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Contact :

Marion Laly  
Attachée de presse  
VM Productions  
[marion@notesthemovie.com](mailto:marion@notesthemovie.com)  
+33 6 80 00 51 18

### VM Productions

sont heureux de vous inviter à la projection de  
**Notes From The New World**  
Festival international du film de Marbella  
Dimanche 7 octobre 2012

Sélectionné parmi les 800 projets de 52 pays différents  
Lauréat du 13<sup>e</sup> Festival du film policier de Moscou, avril 2011  
Prix du script le plus innovant, Festival international du film de Corinthe,  
décembre 2011

Le Festival international du film de Marbella, avec des bureaux à Londres et aux États-Unis, rassemble des artistes venus du monde entier pour présenter leur film et faire connaître leur talent aux investisseurs. Le Festival s'installe sur la côte méditerranéenne de la Costa del Sol, en Espagne. Sa stature internationale s'étoffe : le Festival reçoit de plus en plus d'éloges de la part d'intervenants du monde entier, qui reconnaissent et soutiennent son action.

**Film projeté de 12h à 14h  
Dimanche 7 octobre 2012**

**Marbella, Espagne - VM Productions** sont heureux d'annoncer qu'Allan D. Solomont, ambassadeur américain en Espagne et Yuri P. Korchagin, ambassadeur russe en Espagne, ainsi que d'autres représentants de leurs ambassades respectives, ont été invités à la projection du dernier long métrage **Notes From The New World**, qui se déroulera le 7 octobre 2012 au Festival international du film de Marbella.

Le film est une adaptation de l'œuvre de Dostoïevski, *Les Carnets du sous-sol*. Le contexte Russe - St Petersburg au 19<sup>e</sup> siècle - a été transposé à l'époque actuelle, à Los Angeles, permettant ainsi au directeur, Vitaly Sumin, de souligner la portée et l'intemporalité de la vision de Dostoïevski.

**Notes from the New World** contient des scènes qui explorent de façon explicite la « prophétie de Dostoïevski » dans laquelle ce dernier anticipe les bouleversements majeurs du 20<sup>e</sup> siècle, tout en exprimant son profond désir d'un état de paix entre les grandes puissances du monde.

« Notes » est le deuxième film de l'ambitieux projet « Dostoïevski-LA » de VM Productions, le premier étant l'acclamé *Shades of Day*, qui s'inspire quant à lui de l'œuvre *Les Nuits blanches*.

## SYNOPSIS

La vie imite l'art qui imite lui-même la vie dans ce thriller de l'esprit humain. Située à Los Angeles en 2012, **Notes From the New World** est l'histoire de Steven Dumphy (24 ans), acteur en devenir qui est embauché par Bob (50 ans), riche propriétaire d'un théâtre. Celui-ci est l'auteur d'une adaptation contemporaine de l'œuvre de Dostoïevski, *Les Carnets du sous-sol*. Afin de rassembler de quoi rédiger sa pièce, Bob installe Steven dans une pièce identique à celle du protagoniste de Dostoïevski. Cette dernière est aussi truffée de caméras...

## LA PRESSE EN PARLE

**NOTES FROM THE NEW WORLD** – interview avec Vitaly Sumin

Par *The Voice of Russia* (April 25th 2011), diffusée dans 160 pays et en 38 langues [http://english.ruvr.ru/radio\\_broadcast/25547106/49484156.html29](http://english.ruvr.ru/radio_broadcast/25547106/49484156.html29) ou allez à : [http://www.notesthemovie.com/vitaly\\_blog.html](http://www.notesthemovie.com/vitaly_blog.html)

**NOTES FROM THE NEW WORLD** – interview avec Vitaly Sumin

Par *Christina Hamlett*

<http://www.americanchronicle.com/articles/view/129603>

Entretien effectué pendant les premières étapes de préproduction.

**NOTES FROM THE NEW WORLD**

Par *Jim Papamichos*

MyFilm.gr <http://www.myfilm.gr/10300>

**NOTES FROM THE NEW WORLD** – interview avec Vitaly Sumin

Par *Ioanna Fotiades*, Festival international du film de Corinthe en Grèce

<http://www.youtube.com/watch?v=Dm6DZrykbmw>

SHADES OF DAY – interview avec Vitaly Sumin

Par *Lisa Pinckard*

<http://www.shadesofday.com/VMP/smile.htm>

SHADES OF DAY – *Great Adaptations*

Par *Christina Hamlett*, *Movie Maker Magazine*, 2008

THE MISSING SCREENWRITER–*The Voice of Russia*, interview avec Vitaly Sumin

Par *Donna West*

Diffusé dans 160 pays et en 38 langues, 16 avril 2012

<http://www.notesthemovie.com/Festivals-THE%20MISSING%20SCREENWRITER.html>

**CONNECTEZ-VOUS !**

<http://www.facebook.com/notes.movie>

<http://www.facebook.com/NotesFromTheNewWorld>

<http://www.facebook.com/pages/missing-Hurley/102978929751989>

<https://twitter.com/TheNotesMovie>

<https://twitter.com/notesmovie>

**Regardez nos bandes-annonces, bonus et consultez la liste complète de l'équipe sur la page IMDB du film :**

<http://www.imdb.com/title/tt1558579>

**ou sur notre site web à :**

[www.notesthemovie.com](http://www.notesthemovie.com)

**Téléchargez le dossier de presse en cliquant sur le lien suivant :**

<http://www.notesthemovie.com/Download-PR-1.html>

###